

Méru (60110)

Méru : des artistes composent un album sur l'abolition de l'esclavage

Farida Chadri | 20 Janv. 2016, 18h36 | MAJ : 20 Janv. 2016, 18h36



Méru. Le saxophoniste J.B. Moundele, le rappeur Adama Traore et Didier Phéron, ingénieur son, ont participé à l'élaboration d'un CD sur l'abolition de l'esclavage. **(LP/F.C.)**

Jamais le studio musique de Méru n'avait porté un projet d'une telle envergure. Didier Phéron, le responsable et ingénieur (<http://etudiant.aujourd'hui.fr/etudiant/metiers/fiche-metier/ingenieur.html>) son, a réuni des artistes de la commune, amateurs et confirmés, chanteurs et musiciens, autour d'un album intitulé « 1848 Devoir de mémoire et lutte contre les discriminations ».

Quelque 500 exemplaires, financés par la Ligue de l'enseignement, seront distribués gratuitement à partir du 5 février.

L'aventure est née en mai dernier, lors de la commémoration de l'abolition de l'esclavage. Le studio musique, rattaché à la Maison des jeunes, participe alors à l'événement en proposant une chanson. « Pendant les vacances de Pâques, cinq jeunes de 11 à 17 ans avaient participé à des ateliers d'écriture », explique Didier Phéron, cheville ouvrière du projet de CD. De là est né le titre « Souvenirs ». Séduits, la Ligue de l'enseignement et les élus veulent aller plus loin. « Le challenge était de passer d'une chanson à un CD de 10 titres », poursuit l'ingénieur son. Le thème reste le même : l'abolition de l'esclavage.

Onze personnes, novices et professionnels, adolescents et adultes, jouent le jeu. « Le but était aussi de montrer aux amateurs toutes les étapes de la création artistique : la composition, le mixage, l'élaboration d'une maquette », précise Didier Phéron. Le projet s'étire sur plusieurs mois. Chacun apporte sa contribution. « J'ai écrit deux morceaux et Adama, un rappeur, a posé sa voix », indique Jean-Baptiste Moundélé, saxophoniste professionnel. Des duos se forment de façon presque spontanée et naturelle. « J'ai découvert de nouveaux artistes », complète la jeune Amina, considérée comme « la mascotte » du groupe et que l'on retrouve sur trois titres.

Les artistes Koff, Youssef, VO, Adama, Asteel, Amina et Jean-Baptiste ont apporté leurs influences musicales : « Il y a du rap, du jazz, de la pop, de la variété, du créole. Je voulais qu'il soit le plus acoustique possible », égrène Didier Phéron. Depuis sa création en 2006, le studio a vu passer 77 artistes adhérents, et plus de 300 personnes.

Concert le 5 février pour présenter l'album à la Maison des jeunes.

Méru : les derniers articles



Méru : le musée de la Nacre dans l'émission télé « Les carnets de Julie »

(<http://www.leparisien.fr/meru-60110/meru-le-musee-de-la-nacre-dans-l-emission-tele-les-carnets-de-julie-20-01-2016-5469097.php>)



Une aide mensuelle de la région au transport des salariés

(<http://www.leparisien.fr/oise-60/une-aide-mensuelle-de-la-region-au-transport-des-salaries-18-01-2016-5462953.php>)

Chambly fier de ses footballeurs malgré tout

(<http://www.leparisien.fr/chambly-60230/chambly-fier-de-ses-footballeurs-malgre-tout-20-01-2016-5469695.php>)

Fermée depuis dix ans, l'abbatiale de Saint-Germer va rouvrir

(<http://www.leparisien.fr/saint-germer-de-fly-60850/fermee-depuis-dix-ans-l-abbatiale-de-saint-germer-va-rouvrir-18-01-2016-5462903.php>)

Chambly : l'ancien Musclé Bernard Minet en dédicace samedi

(<http://www.leparisien.fr/chambly-60230/chambly-l-ancien-muscle-bernard-minet-en-dedicace-samedi-20-01-2016-5469493.php>)

Chambly : Josiane Balasko inaugure la salle de spectacle portant son nom

(<http://www.leparisien.fr/chambly-60230/chambly-josiane-balasko-inaugure-la-salle-de-spectacle-portant-son-nom-17-01-2016-5459701.php>)